

Аннотация к программе по учебному предмету СОЛЬФЕДЖИО

Программа учебного предмета «Сольфеджио» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ. а также с учетом многолетнего педагогического опыта в детских школах искусств.

Значение предмета «Сольфеджио» в современном учебном процессе трудно переоценить. Нет развитого музыкального слуха – нет грамотного исполнителя, активного слушателя, да просто любителя музыки. Сольфеджио по праву считают основой основ музыкального воспитания, так как этот предмет представляет собой целую систему музыкального развития, включающую формирование звуковысотного слуха, чувства лада, чувства метроритма, гармонического слуха, музыкальных представлений.

Срок реализации программы – 1 год.

Форма проведения аудиторных занятий: мелкогрупповая (от 4 до 10 человек)

Продолжительность урока: 30 минут (1 час)

Цели программы: способствовать гармоничному развитию личности, улучшению психофизического здоровья учащихся при помощи развития их музыкальных данных (слух, память, ритм), нести не только развивающие, но и воспитательные функции, подготовить учащихся к основному курсу предмета сольфеджио, предваряя знания и облегчая тем самым адаптацию в 1 классе ДМШ.

Результатом освоения учебного предмета «Сольфеджио» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики, современной музыки для детей;
- первичные знания о видах музыкального искусства (инструментальная, вокальная музыка), о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знания основ музыкальной грамоты;
- знания основных средств выразительности, используемых в музыкальном, музыкально-театральном искусстве;
- знания особенностей звучания различных музыкальных инструментов;
- умения различать тембры музыкальных инструментов;
- умения различать жанры: песня, танец, марш.

Аннотация к программе учебного предмета ХОР

Программа учебного предмета «Хор» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области хорового пения в детских музыкальных школах.

Вокально-хоровая работа занимает важное место в системе детского музыкального образования и воспитания. Хоровое пение оказывает исключительное влияние на формирование личности ребенка. Этому во многом помогает то обстоятельство, что в хоровом искусстве соединяются воедино музыка и слово.

Срок реализации программы –1 год.

Форма проведения аудиторных занятий: групповая (от 11 человек).

Продолжительность урока: 30 минут (1 час)

Цели программы: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Результатом освоения учебного предмета «Хор» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, хоровому исполнительству;
- знание начальных основ хорового искусства;
- навыки коллективного хорового исполнительского творчества, в том числе, отражающие взаимоотношения между солистом и хоровым коллективом;
- сформированные практические навыки исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей.

Аннотация к программе учебного предмета РИТМИКА

Программа учебного предмета «Ритмика» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Учебный предмет «Ритмика» занимает важное место в системе обучения детей 5-6 лет, является наиболее эффективной формой художественно-эстетического развития личности ребенка, так как способствует раскрепощению детей, стимулирует их творческое общение, активизирует развитие восприятия, внимания, памяти, воображения, воли.

Срок реализации программы – 1 год.

Форма проведения аудиторных занятий: групповая (от 11 человек).

Продолжительность урока: 30 минут (1 час)

Цель программы: развитие музыкальных способностей учащихся через овладение основами музыкально-ритмической культуры.

Результатом освоения учебного предмета «Ритмика» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- представление о двигательных функциях отдельных частей тела;
- навыки координации;
- знание основ музыкальной грамоты;
- умение различать жанры: песня, танец, марш;
- самостоятельно исполнять ритмические упражнения;
- соблюдать требований к безопасности при выполнении движений.

Аннотация к программе учебного предмета по выбору МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ (фортепиано)

Программа учебного предмета по выбору «Музыкальный инструмент (фортепиано)» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Программа имеет общеразвивающую направленность, основывается на принципе вариативности, обеспечивает развитие творческих способностей, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности.

Срок реализации программы: 1 год

Форма проведения аудиторных занятий: индивидуальная.

Продолжительность урока – 30 минут (1 час).

Цель программы: овладение минимумом знаний, умений, навыков, необходимых для исполнительской деятельности, выявление и развитие творческих задатков у детей, формирование их художественного вкуса, подготовка к дальнейшему обучению в музыкальной школе.

Результатом освоения учебного предмета по выбору «Музыкальный инструмент (фортепиано)» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- овладеть азами музыкальной грамоты;
- усвоить начальные исполнительские навыки;
- отличать друг от друга основные жанры музыки (песня, танец, марш);
- определять и отличать на слух мажорный и минорный лад;
- исполнять несложные пьески.

Аннотация к программе учебного предмета по выбору МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ (скрипка)

Программа учебного предмета по выбору «Музыкальный инструмент (скрипка)» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (письмо Министерства культуры РФ №191-01-39/06-ГИ от 21.11.2013 г.) с учетом предложенной Научно-методическим центром по художественному образованию Министерства культуры РФ программы «Музыкальное развитие детей дошкольного возраста» 2008 г.

Программа направлена на решение задач развивающего характера: общее музыкальное, творческое, координационно-двигательное развитие; формирование навыков коллективного музицирования и навыков учебной деятельности; освоение игровых навыков коротким и доступным для ребенка путем.

Срок реализации программы: 1 год

Форма проведения аудиторных занятий: индивидуальная.

Продолжительность урока – 30 минут (1 час).

Цель программы: овладение минимумом знаний, умений, навыков, необходимых для исполнительской деятельности, выявление и развитие творческих задатков у детей, обогащение духовного мира ребенка, подготовка к дальнейшему обучению в музыкальной школе.

Результатом освоения учебного предмета по выбору «Музыкальный инструмент (скрипка)» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- иметь представление об устройстве инструмента;
- овладеть азами музыкальной грамоты;
- усвоить начальные исполнительские навыки;
- исполнять несложные пьесы.

Аннотация к программе учебного предмета по выбору МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ (гитара)

Программа учебного предмета по выбору «Музыкальный инструмент (гитара)» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Программа направлена на всестороннее развитие способностей ребенка, воспитание интереса к музыке, подготовку к дальнейшему обучению в музыкальной школе.

Срок реализации программы: 1 год

Форма проведения аудиторных занятий: индивидуальная.

Продолжительность урока – 30 минут (1 час).

Цель программы: овладение минимумом знаний, умений, навыков, необходимых для исполнительской деятельности, выявление и развитие творческих задатков у детей, формирование их художественного вкуса, подготовка к дальнейшему обучению в музыкальной школе.

Результатом освоения учебного предмета по выбору «Музыкальный инструмент (гитара)» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- иметь представление об устройстве инструмента;
- овладеть азами музыкальной грамоты;
- усвоить начальные исполнительские навыки;
- исполнять несложные пьесы.

Аннотация к программе учебного предмета по выбору МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ (баян, аккордеон)

Программа учебного предмета по выбору «Музыкальный инструмент (баян, аккордеон)» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Программа направлена на всестороннее развитие способностей ребенка, воспитание интереса к музыке, подготовку к дальнейшему обучению в музыкальной школе.

Срок реализации программы: 1 год

Форма проведения аудиторных занятий: индивидуальная.

Продолжительность урока – 30 минут (1 час).

Цель программы: овладение минимумом знаний, умений, навыков, необходимых для исполнительской деятельности, выявление и развитие творческих задатков у детей, формирование их художественного вкуса, подготовка к дальнейшему обучению в музыкальной школе.

Результатом освоения учебного предмета по выбору «Музыкальный инструмент (баян, аккордеон)» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- иметь представление об устройстве инструмента;
- овладеть азами музыкальной грамоты;
- усвоить начальные исполнительские навыки;
- исполнять несложные пьесы.

Аннотация к программе учебного предмета по выбору ФОЛЬКЛОРНЫЙ АНСАМБЛЬ

Программа учебного предмета по выбору «Фольклорный ансамбль» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Программа направлена на получение учащимися знаний о многообразных исполнительских формах бытования народной песни и принципах ее воспроизведения.

Срок реализации программы: 1 год

Форма проведения аудиторных занятий: мелкогрупповая (от 4 до 10 чел).

Продолжительность урока – 30 минут (1 час).

Цель программы :развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора, а также выявление наиболее способных учащихся.

Результатом освоения учебного предмета по выбору «Фольклорный ансамбль» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание начальных основ песенного фольклорного искусства;
- умение грамотно исполнять музыкальные произведения;
- практические навыки исполнения народно-песенного репертуара;
- навыки публичных выступлений.

Аннотация к программе учебного предмета по выбору ХОРОВОЕ ПЕНИЕ

Программа учебного предмета по выбору «Хоровое пение» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Программа ориентирована на развитие музыкальности ребёнка, его приобщение к музыкальной культуре, развитие основных музыкальных навыков (певческих, интонационных, ритмических, слуховых и т.д.)

Срок реализации программы: 1 год

Форма проведения аудиторных занятий: мелкогрупповая (от 4 до 10 чел).

Продолжительность урока – 30 минут (1 час).

Цель программы: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Результатом освоения учебного предмета по выбору «Хоровое пение» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание начальных основ хорового искусства, вокально-хоровых особенностей, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива;
- умение передавать авторский замысел музыкального произведения с помощью сочетания слова и музыки;
- навыки коллективного хорового исполнительского творчества.