

## **Аннотация к программе по учебному предмету ПО.01.УП.01. ФОЛЬКОРНЫЙ АНСАМБЛЬ**

Программа учебного предмета «Фольклорный ансамбль» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

Программа направлена на получение учащимися специальных знаний о многообразных исполнительских формах бытования народной песни и принципах ее воспроизведения.

*Срок реализации программы – 8 (9) лет.*

*Форма проведения аудиторных занятий:* мелкогрупповая (от 4 до 10 человек)

*Продолжительность урока – 40 минут (1 час).*

*Цели программы:* развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора, а также выявление наиболее способных учащихся и их дальнейшая подготовка к продолжению музыкального образования в профессиональных учебных заведениях среднего профессионального образования по профилю предмета.

*Результатом освоения учебного предмета ПО.01.УП.01. «Фольклорный ансамбль» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:*

- знание начальных основ песенного фольклорного искусства, а также особенностей оформления нотации народной песни;
- знание характерных особенностей народного пения, вокально - хоровых жанров и основных стилистических направлений ансамблевого исполнительства, художественно-исполнительских возможностей вокального коллектива;
- знание музыкальной терминологии;
- умение грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и в составах фольклорных коллективов;
- умение самостоятельно разучивать вокальные партии;
- умение сценического воплощения народной песни, народных обрядов и других этнокультурных форм бытования фольклорных традиций, в том числе исполнения театрализованных фольклорных композиций;
- навыки фольклорной импровизации сольно и в ансамбле;
- практические навыки исполнения народно-песенного репертуара;
- навыки владения различными манерами пения;
- навыки аккомпанирования голосу в процессе работы, а также в концертном исполнении вокальных произведений различных жанров;
- навыки публичных выступлений.

## **Аннотация к программе по учебному предмету ПО.01.УП.02. МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ (домра/балалайка)**

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (дом-

ра/балалайка)» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

Программа направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на домре/балалайке, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика

*Срок реализации программы – 8 (9) лет.*

*Форма проведения аудиторных занятий:* индивидуальная.

*Продолжительность урока – 40 минут (1 час).*

*Цели программы:* развитие музыкально-творческих способностей учащегося, на основе приобретенных им элементарных знаний, умений и навыков, позволяющих осваивать и исполнять на домре/балалайке произведения различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями.

*Результатом освоения учебного предмета ПО.01.УП.02. «Музыкальный инструмент (домра/балалайка)» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:*

- знание художественных особенностей и возможностей домры/балалайки;
- знание в соответствии с программными требованиями музыкальных произведений, написанных для выбранного инструмента зарубежными и отечественными композиторами;
- использование художественно оправданных технических приемов, позволяющих создавать художественный образ, соответствующий авторскому замыслу;
- знание музыкальной терминологии;
- умение самостоятельно разбирать и разучивать на инструменте несложные музыкальные произведения;
- навыки публичных выступлений;
- навыки чтения с листа музыкального текста.

### **Аннотация к программе по учебному предмету ПО.01.УП.02. МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ (аккордеон/баян/гармонь)**

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (аккордеон/баян/гармонь)» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

Программа направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на аккордеоне/баяне/гармони, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика

*Срок реализации программы – 8 (9) лет.*

*Форма проведения аудиторных занятий:* индивидуальная.

*Продолжительность урока – 40 минут (1 час).*

*Цели программы:* развитие музыкально-творческих способностей учащегося, на основе приобретенных им элементарных знаний, умений и навыков, позволяющих осваивать и исполнять на аккордеоне/баяне/гармони произведения различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями.

*Результатом освоения учебного предмета ПО.01.УП.02. «Музыкальный ин-*

струмент (аккордеон/баян/гармонь)» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание художественных особенностей и возможностей музыкального инструмента;
- знание в соответствии с программными требованиями музыкальных произведений, написанных для выбранного инструмента зарубежными и отечественными композиторами;
- использование художественно оправданных технических приемов, позволяющих создавать художественный образ, соответствующий авторскому замыслу;
- знание музыкальной терминологии;
- умение самостоятельно разбирать и разучивать на инструменте несложные музыкальные произведения;
- навыки публичных выступлений;
- навыки чтения с листа музыкального текста.

### **Аннотация к программе по учебному предмету ПО.01.УП.02. МУЗЫКАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ (гитара)**

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (гитара)» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

Программа направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на гитаре, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика

*Срок реализации программы – 8 (9) лет.*

*Форма проведения аудиторных занятий: индивидуальная.*

*Продолжительность урока – 40 минут (1 час).*

*Цели программы:* развитие музыкально-творческих способностей учащегося, на основе приобретенных им элементарных знаний, умений и навыков, позволяющих осваивать и исполнять на гитаре произведения различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями.

*Результатом освоения учебного предмета ПО.01.УП.02. «Музыкальный инструмент (гитара)» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:*

- знание художественных особенностей и возможностей музыкального инструмента;
- знание в соответствии с программными требованиями музыкальных произведений, написанных для выбранного инструмента зарубежными и отечественными композиторами;
- использование художественно оправданных технических приемов, позволяющих создавать художественный образ, соответствующий авторскому замыслу;
- знание музыкальной терминологии;

- умение самостоятельно разбирать и разучивать на инструменте несложные музыкальные произведения;
- навыки публичных выступлений;
- навыки чтения с листа музыкального текста.

### **Аннотация к программе по учебному предмету В.01.УП.01. СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ**

Программа учебного предмета «Сольное пение» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

Программа направлена на получение учащимися специальных знаний о многообразных исполнительских формах бытования народной песни и принципах ее воспроизведения. Она ориентирована на изучение, практическое освоение и собирание песенно-музыкального, танцевального и обрядового фольклора России.

*Срок реализации программы – 6 (7) лет.*

*Форма проведения аудиторных занятий: индивидуальная.*

*Продолжительность урока – 40 минут (1 час).*

*Цели программы:* развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора, а также выявление наиболее способных учащихся и их дальнейшая подготовка к продолжению музыкального образования в профессиональных учебных заведениях среднего профессионального образования по профилю предмета.

*Результатом освоения учебного предмета В.01.УП.01. «Сольное пение» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:*

- знание начальных основ песенного фольклорного искусства, а также особенностей оформления нотации народной песни;
- знание характерных особенностей народного пения, вокально - хоровых жанров и основных стилистических направлений сольного исполнительства;
- знание музыкальной терминологии;
- умение грамотно исполнять музыкальные произведения;
- умение самостоятельно разучивать музыкальные произведения;
- умение сценического воплощения народной песни, народных обрядов и других этнокультурных форм бытования фольклорных традиций, в том числе исполнения театрализованных фольклорных композиций;
- навыки фольклорной импровизации;
- практические навыки исполнения народно-песенного репертуара;
- навыки владения различными манерами пения;
- навыки аккомпанирования голосу в процессе работы, а также в концертном исполнении вокальных произведений различных жанров;
- навыки публичных выступлений.

### **Аннотация к программе по учебному предмету**

## **ПО.02.УП.01. СОЛЬФЕДЖИО**

Программа учебного предмета «Сольфеджио» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

Программа развивает музыкальные данные – слух, память, ритм, помогает выявлению творческих задатков учащегося, знакомит с теоретическими основами музыкального искусства, способствует расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса.

Полученные на уроках сольфеджио знания, умения и навыки должны помогать ученикам в изучении учебных предметов дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусства «Музыкальный фольклор».

*Срок реализации программы – 8 (9) лет.*

*Форма проведения аудиторных занятий:* мелкогрупповая (от 4 до 10 человек)

*Продолжительность урока – 40 минут (1 час).*

*Цели программы:* развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных знаний, умений и навыков в области теории музыки, выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

*Результатом освоения учебного предмета ПО.02.УП.01. «Сольфеджио» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:*

- сформированный комплекс знаний, умений и навыков, отражающий наличие у учащегося художественного вкуса, сформированного звуковысотного музыкального слуха и памяти, чувства лада, метроритма, знания музыкальных стилей, способствующих творческой самостоятельности, в том числе:
- первичные теоретические знания, в том числе, профессиональной музыкальной терминологии;
- умение сольфеджировать одноголосные, двухголосные музыкальные примеры, записывать музыкальные построения средней трудности с использованием навыков слухового анализа, слышать и анализировать аккордовые и интервальные цепочки;
- умение осуществлять анализ элементов музыкального языка;
- умение импровизировать на заданные музыкальные темы или ритмические построения;
- навыки владения элементами музыкального языка (исполнение на инструменте, запись по слуху и т.п.).

## **Аннотация к программе по учебному предмету ПО.02.УП.02. НАРОДНОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Программа учебного предмета «Народное музыкальное творчество» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

Программа направлена на воспитание чувства патриотизма и любви к Родине через изучение народного творчества; воспитание чувства уважения к старшему поколению и почитания народных традиций как источника красоты и жизненной силы; воспитание бережного отношения к фольклору как к источнику народной мудрости, исторической культурной ценности народа, осознание фольклора как неотъемлемой части общечеловеческой культуры; овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации.

*Срок реализации программы – 4 года.*

*Форма проведения аудиторных занятий:* мелкогрупповая (от 4 до 10 человек)

*Продолжительность урока – 40 минут (1 час).*

*Целью программы* является развитие музыкально - творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать произведения народного музыкального творчества.

*Результатом освоения* учебного предмета ПО.02.УП.02. «Народное музыкальное творчество» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание жанров отечественного народного устного и музыкального творчества, обрядов и народных праздников;
- знание особенностей исполнения народных песен, танцев, наигрышей;
- знание специфики средств выразительности музыкального фольклора;
- знания музыкальной терминологии;
- умение анализировать устный, музыкальный и танцевальный фольклор;
- владение навыками записи музыкального фольклора;
- умение применять теоретические знания в исполнительской практике.

### **Аннотация к программе по учебному предмету ПО.02.УП.03. МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

Программа направлена на формирование музыкального мышления учащихся, навыков восприятия и анализа музыкальных произведений, приобретение знаний о закономерностях музыкальной формы, о специфике музыкального языка, выразительных средствах музыки.

Программа теснейшим образом взаимодействует с учебным предметом «Сольфеджио», с предметами предметной области «Музыкальное исполнительство». Благодаря полученным теоретическим знаниям и слуховым навыкам обучающиеся овладевают навыками осознанного восприятия элементов музыкального языка и музыкальной речи, навыками анализа незнакомого музыкального произведения, знаниями основных направлений и стилей в музыкальном искусстве, что позволяет использовать полученные знания в исполнительской деятельности.

*Срок реализации программы – 4 (5) лет.*

*Форма проведения аудиторных занятий:* мелкогрупповая (от 4 до 10 человек)

век)

*Продолжительность урока – 40 минут (1 час).*

*Целью программы* является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

*Результатом освоения* учебного предмета ПО.02.УП.03. «Музыкальная литература» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- первичные знания о роли и значении музыкального искусства в системе культуры, духовно-нравственном развитии человека;
- знание творческих биографий зарубежных и отечественных композиторов согласно программным требованиям;
- знание в соответствии с программными требованиями музыкальных произведений зарубежных и отечественных композиторов различных исторических периодов, стилей, жанров и форм от эпохи барокко до современности;
- умение в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве композиторов;
- умение определять на слух фрагменты того или иного изученного музыкального произведения;
- навыки по восприятию музыкального произведения, умение выразить его понимание и свое к нему отношение, обнаруживать ассоциативные связи с другими видами искусств.