

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ЦДМШ № 2
Дементьев М.С. Дементьев
« 01 » _____ 20 21 г.



У Ч Е Б Н Ы Е П Л А Н Ы
по дополнительным общеразвивающим
программам
в области музыкального искусства
на 2021-2022 учебный год

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 2»
Щекинского района

г. Щекино
2021 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К УЧЕБНЫМ ПЛАНАМ.

Учебные планы по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства составлены на основе примерных учебных планов государственной, муниципальной детской музыкальной, художественной школ, школы искусств Министерства культуры РФ 1996 г.; примерных учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и детских школ искусств Министерства культуры РФ 2001 г.; примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств Министерства культуры РФ 2003 г.; в соответствии с требованиями Письма Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ.

Цель составления учебного плана - создание наиболее благоприятных условий для организации учебно-воспитательного процесса и решения задач, поставленных школой в 2021-2022 учебном году:

- обеспечение условий для выполнения одной из важных задач художественного образования, связанной с вхождением ребенка в мир искусства, освоения им выработанных мировой культурой ценностей;
- обеспечение условий для сохранения и совершенствования традиций отечественного художественного образования;
- использование вариативных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого учащегося;
- создание условий для обеспечения индивидуального подхода к каждому учащемуся в рамках образовательного процесса;
- использование инновационных форм в воспитательном и учебном процессе;
- воспитание гармонически развитой личности, комплексное развитие учащегося;
- удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии;
- обеспечение необходимых условий для развития творческих способностей детей и профессионального самоопределения учащегося в области музыкального искусства;
- организация содержательного досуга, формирование общей культуры и адаптация детей к жизни в обществе.

Структура учебных планов.

Дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства разделяются по срокам обучения на 4-летний и 1-годовалый.

4-летний срок обучения:

- ДОП «Инструментальное исполнительство» (муз. инструмент - гитара, гармонь)
- ДОП «Инструментальное исполнительство» (муз. инструмент - фортепиано)
- ДОП «Сольное пение»

1-годовалый срок обучения:

- ДОП «Раннее эстетическое развитие».

Цели образовательных программ.

Дошкольный уровень:

1. Формирование интереса к музыке;
2. Развитие музыкально-теоретических способностей;
3. Формирование первоначальных инструментальных навыков;
4. Формирование положительной мотивации к обучению.

Общий художественно-эстетический уровень:

1. Овладение знаниями, умениями и навыками, необходимыми для формирования основ самостоятельной деятельности в сфере искусств после окончания школы;

2. Развитие творческих способностей;
3. Формирование эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
4. Умение осваивать новый материал в общекультурных областях;
5. Воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самостоятельности.

Инструментальное исполнительство (раннее профессиональное обучение):

1. Достижение уровня развития личности, достаточного для ее творческой самореализации и самовыражения в сфере музыкального искусства;
2. Формирование комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
3. Воспитание у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями.

Учебные планы определяют максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, состав предметных областей и учебных предметов, распределение учебного времени по классам. Продолжительность учебного года – 35 недель. Продолжительность урока - 40 минут (в группах раннего эстетического развития – 30 минут). Учебными планами предусмотрен следующий объем занятий: учебный предмет «Специальность» – от 1 до 2 ч в неделю, «Сольфеджио» - от 1 до 1,5 ч (в зависимости от вида программ), «Коллективное музицирование» (хор) – от 1 до 3 ч в зависимости от класса обучения. Учебные планы отражают структуру, содержание и организацию образовательного процесса в школе, и создают возможности для развития способностей каждого ребенка с учетом интересов, индивидуальных способностей и психологических особенностей.

Учебные предметы, используемые в планах, взаимно дополняют и обогащают друг друга, а межпредметные связи способствуют более качественному освоению комплекса музыкально-теоретических знаний.

Отделения школы работают по типовым программам Министерства культуры, программам учебных предметов.

Работа по предметам историко-теоретической подготовки проводится по календарно-тематическим планам, составленным на основе программ Министерства культуры. В случае замещения преподавателя во время болезни или других обстоятельств это позволяет осуществлять учебный процесс без сбоев, а также благоприятно влияет на подготовку учащихся к контрольным срезам. Эта система в школе существует много лет и дает положительные результаты.

Организация учебного процесса обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам позволяет обеспечить индивидуальный подход к обучению, выявляет степень обученности учащихся, осуществляет систематический контроль выполнения программ, решает вопросы перспективного развития учащихся и способствует творческому развитию личности.

Контроль качества обучения осуществляют руководители МО и заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

На заседании Педагогического Совета были утверждены следующие **предметы по выбору:**

1. ДОП «Инструментальное исполнительство» - муз. инструмент (гитара, гармонь) (4-летний срок обучения):

- 1 кл. – 1 ч. хор;
- 2-4 кл. – 1,5 ч. оркестр;
- 3-4 кл. - 1 ч. ансамбль.

2. ДОП «Инструментальное исполнительство» - муз. инструмент (фортепиано)
(4-летний срок обучения):

- 1-4 кл. – 1 ч. хор;
- 2-4 кл. – 1 ч. ансамбль.

3. ДОП «Сольное пение» (4-летний срок обучения):

- 1 кл. – 0,5 ч. общее фортепиано;
- 2-4 кл. – 1 ч. общее фортепиано;
- 1-4 кл. – 1 ч. хор.

4. ДОП «Раннее эстетическое развитие» (инструментальное исполнительство)
(срок обучения – 1 год):

- 1 - 2 ч. музыкальный инструмент.

5. ДОП «Раннее эстетическое развитие» (вокальное исполнительство) (срок обучения – 1 год):

- 1 - 2 ч. сольное пение.

6. ДОП «Инструментальное исполнительство» - муз. инструмент (гитара, аккордеон, баян, гармонь, скрипка, фортепиано) (срок обучения – 1 год):

- 1 - 2 ч. музыкальный инструмент.

Учебные планы обеспечивают широту развития личности, учет индивидуальных потребностей каждого ребенка.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО
(муз. инструмент - фортепиано)
на 2021-2022 учебный год
(срок обучения – 4 года)

№ п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	III	IV*	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	2	2	2	
1.1	Музыкальный инструмент (фортепиано)	1/2	2	2	2	I, II, III, IV
2.	Учебный предмет историко- теоретической подготовки:	1	1	1	1	
2.2	Сольфеджио	1	1	1	1	I, II, III, IV
3.	Учебный предмет по выбору**:	1	2	2	2	
3.1	Ансамбль	-	1	1	1	II, III, IV
3.3	Хор	1	1	1	1	I, II, III, IV
	Всего:	3/4	5	5	5	

*Выпускники IV класса считаются окончившими полный курс ЦДМШ №2. По окончании обучения выдается свидетельство об окончании школы.

**Предмет по выбору: ансамбль, хор.

Примечание к учебному плану:

Учебный план по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» муз. инструмент - фортепиано составлен на основе приложения к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ, а также примерных учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и детских школ искусств МК РФ 2001 г.

1. Количество часов по учебному предмету музыкальный инструмент может варьироваться от 1 до 2 часов в неделю (по согласованию с родителями и в связи с сильной загруженностью учащихся в общеобразовательной школе).
2. Количественный состав групп по сольфеджио – от 4 до 10 человек.
3. Количественный состав групп по хору – от 11 человек.
4. Количественный состав ансамбля – от 2 человек.
5. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной образовательной программе, так и по другим образовательным программам. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
6. В зависимости от количества обучающихся по учебному предмету «Хор» возможно проведение занятий с учащимися старших классов.
7. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены:
 - аудиторные часы для концертмейстера по учебному предмету «Хор» – не менее 80% от объема аудиторного времени по данному учебному предмету;
 - аудиторные часы для концертмейстера по учебному предмету «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим образовательным программам области музыкального искусства.

8. В пределах имеющихся средств предусмотрены репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО
(муз. инструмент – гитара, гармонь)
на 2021-2022 учебный год
(срок обучения – 4 года)

№ п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	III	IV*	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	2	2	2	
1.1	Музыкальный инструмент (гитара, аккордеон, баян, гармонь)	1/2	2	2	2	I, II, III, IV
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	1	1	1	1	
2.2	Сольфеджио	1	1	1	1	I, II, III, IV
3.	Учебный предмет по выбору**:	1	2	2	2	
3.2	Ансамбль	-	-	1	1	II, III, IV
3.3	Хор	1	-	-	-	I
3.4	Оркестр	-	1,5	1,5	1,5	II, III, IV
	Всего:	3/4	4,5	5,5	5,5	

*Выпускники IV класса считаются окончившими полный курс ШДМШ №2. По окончании обучения выдается свидетельство об окончании школы.

**Предмет по выбору: ансамбль, хор, оркестр

Примечание к учебному плану:

Учебный план по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство» музыкальный инструмент – гитара, гармонь составлен на основе приложения к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ, а также примерных учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и детских школ искусств МК РФ 2001 г.

1. Количество часов по учебному предмету музыкальный инструмент может варьироваться от 1 до 2 часов в неделю (по согласованию с родителями и в связи с сильной загруженностью учащихся в общеобразовательной школе).
2. Количественный состав групп по сольфеджио, оркестру – от 4 до 10 человек.
3. Количественный состав групп по хору – от 11 человек.
4. Количественный состав ансамбля – от 2 человек.
5. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной образовательной программе, так и по другим образовательным программам. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
6. В зависимости от количества обучающихся по учебному предмету «Хор» возможно проведение занятий с учащимися старших классов.
7. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены:
 - аудиторные часы для концертмейстера по учебному предмету «Хор» – не менее 80% от объема аудиторного времени по данному учебному предмету;

- аудиторные часы для концертмейстера по учебному предмету «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим образовательным программам области музыкального искусства.
8. В пределах имеющихся средств предусмотрены репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
СОЛЬНОЕ ПЕНИЕ
на 2021-2022 учебный год
(срок обучения – 4 года)

№ п/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	III	IV*	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	2	2	2	
1.1	Сольное пение	2	2	2	2	I, II, III, IV
2.	Учебный предмет историко- теоретической подготовки:	1	1	1	1	
2.2	Сольфеджио	1	1	1	1	I, II, III, IV
3.	Учебный предмет по выбору**:	1	2	2	2	
3.1	Общее фортепиано	0,5	1	1	1	I, II, III, IV
3.2	Хор	1	1	1	1	I, II, III, IV
	Всего:	4,5	5	5	5	

* Выпускники IV класса считаются окончившими полный курс ШДМШ №2. По окончании обучения выдается свидетельство об окончании школы.

**Предмет по выбору: общее фортепиано, хор.

Примечание к учебному плану:

Учебный план по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Сольное пение» составлен на основе приложения к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ, а также примерных учебных планов образовательных программ дополнительного образования детей по видам музыкального искусства для детских музыкальных школ и детских школ искусств МК РФ 2001 г.

1. Количественный состав групп по сольфеджио – от 4 до 10 человек.
2. Количественный состав групп по хору – от 11 человек.
3. В зависимости от количества обучающихся по учебному предмету «Хор» возможно проведение занятий с учащимися старших классов.
4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены:
 - аудиторные часы для концертмейстера по учебному предмету «Хор» – не менее 80% от объема аудиторного времени по данному учебному предмету;
 - аудиторные часы для концертмейстера по учебному предмету «Сольное пение» – до 100% от объема аудиторного времени;
5. В пределах имеющихся средств предусмотрены репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
РАННЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
(инструментальное исполнительство)
на 2021-2022 учебный год
(срок обучения – 1 год)

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю
1	Предмет по выбору*: - музыкальный инструмент	1/2
	ВСЕГО:	1/2

*Предмет по выбору: музыкальный инструмент по видам инструментов – аккордеон, баян, гармонь, гитара, скрипка, фортепиано.

Примечания к учебному плану:

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Раннее эстетическое развитие» составлен школой самостоятельно на основе примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств МК РФ, 2003 г.

1. Продолжительность урока – 30 мин.
2. Количество часов в неделю составляет от 1 до 2 часов (в зависимости от выбранной родителями (законными представителями) учащихся платной образовательной услуги).
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены аудиторские часы для концертмейстера по учебному предмету «Музыкальный инструмент – скрипка» – от 60% до 100% от объема аудиторного времени.
4. По окончании обучения учащимся выдаются справки о прохождении курса.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
РАННЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
(вокальное исполнительство)
на 2021-2022 учебный год
(срок обучения – 1 год)

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю
1	Предмет по выбору*: - сольное пение	1/2
	ВСЕГО:	1/2

*Предмет по выбору: музыкальный инструмент по видам инструментов – аккордеон, баян, гармонь, гитара, скрипка, фортепиано.

Примечания к учебному плану:

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Раннее эстетическое развитие» составлен школой самостоятельно на основе примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств МК РФ, 2003 г.

1. Продолжительность урока – 30 мин.
2. Количество часов в неделю составляет от 1 до 2 часов (в зависимости от выбранной родителями (законными представителями) учащихся платной образовательной услуги).
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены аудиторские часы для концертмейстера от 60% до 100% от объема аудиторского времени.
4. По окончании обучения учащимся выдаются справки о прохождении курса.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО
(муз. инструмент – гитара, аккордеон, баян, гармонь, фортепиано, скрипка)
на 2021-2022 учебный год
(срок обучения – 1 год)

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю
1	Предмет по выбору*: - музыкальный инструмент	1/2
	ВСЕГО:	1/2

*Предмет по выбору: музыкальный инструмент по видам инструментов – аккордеон, баян, гармонь, гитара, скрипка, фортепиано.

Примечания к учебному плану:

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Раннее эстетическое развитие» составлен школой самостоятельно на основе примерных учебных планов образовательных программ по видам искусств для детских школ искусств МК РФ, 2003 г.

1. Продолжительность урока – 40 мин.
2. Количество часов в неделю составляет от 1 до 2 часов (в зависимости от выбранной родителями (законными представителями) учащихся платной образовательной услуги).
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены аудиторские часы для концертмейстера по учебному предмету «Музыкальный инструмент – скрипка» – от 60% до 100% от объема аудиторского времени.
4. По окончании обучения учащимся выдаются справки о прохождении курса.

Учебные планы приняты на заседании Педагогического Совета №1 от 31.08.21 г.

Прошито, пронумеровано и скреплено
печатью _____ 12 _____ листов



Директор МБУ ДО ЩДМШ № 2

М.С. Дементьев
М.С. Дементьев